



Ajuntament
de Barcelona

2a Mostra de Titelles

Parc d'Atraccions Tibidabo

Octubre de 2012





2a Mostra de Titelles | Octubre 2012

La Mostra

Els caps de setmana del mes d'octubre, el Tibidabo celebra la segona Mostra de titelles

S'oferiran espectacles de diferents especialitats de titelles dirigits al públic familiar. Els artistes seleccionats són reconeguts tan a nivell nacional com internacional.

Cada cap de setmana, l'espectacle serà presentat per un mateix artista que tindrà una durada de 20' aprox.

La selecció de les companyies s'ha realitzat amb la col·laboració amb **La Seca-Espai Brossa** i el departament de Barcelona Cultura de l'Ajuntament i del districte de Sarrià-Sant Gervasi.

Període: del 6 al 28 d'octubre, caps de setmana i festius.

Horaris representacions: 13:00h. / 14:00h. / 16:00h. / 17:00h. / 18:00h.

Preu entrada:

- Tiquet 1 passis: 3€
 - Abonament 4 passis: 10 €
- (inclòs també dins l'entrada del Parc d'atraccions)

Tiquets disponibles a les taquilles del Parc.



Comunicació

Amb la col·laboració de: 

2^a Mostra de
TITELLES
TIBIDABO
Els caps de setmana i festius del 6 al 28 d'octubre

6 i 7 d'octubre
CIA ROCAMORA
ESPECTACLE DE SOLISTES

12, 13 i 14 d'octubre
TONI RUMBAU
FOLLIES DE PUTXINEL·LI

20 i 21 d'octubre
MARIONETARIUM
HERTA FRANKEL
PALLASOS DE FUSTA

27 i 28 d'octubre
MARDUIX
EL JARDI DE MÚSICA I CRISTALL

Passis: 13:00 h, 14:00 h, 16:00 h, 17:00 h i 18:00 h

 tibidabo.cat
Facebook.com/Tibidabo
Twitter.com/paquetTibidabo
tel·l: 010 (24h)

Ajuntament de  **Barcelona**



Companyies participants

Cia. Rocamora (6 i 7 d'octubre)

Espectacle Solistes

INTRODUCCIÓ AMB MARIONETA

Simbolitza el descobriment de la marioneta i l'inici d'un llarg viatge. De l'interior d'una gran maleta, l'actor extrau una diminuta cadira, després un artefacte de fusta que observa detingudament sense saber per a què serveix. Mentre l'està examinant, sorgeix de la maleta un ninot que es mou "autònomament". En la seva breu intervenció, totes les accions estan encaminades a mostrar un principi bàsic del teatre de marionetes: l'equilibri inestable.

PEPITA RETUERTO "LA BAILAORA"

Una professional del flamenc llançada a un desenfrenat "zapateo" amb castanyoles.

FÈLIX, EL PALLASSO BOMBER

El moment més circense, en què l'actor esdevé director de pista i involuntària parella còmica de la marioneta.





Companyies participants

Toni Rumbau (12, 13 i 14 d'octubre)

Follies de Putxine-li

A "Follies de Putxinel·li" apareixen algunes de les juguesques i coreografies més brillants de Putxinel·li. Els personatges són: Putxinel·li, el Gos, el Policia, el Dimoni... Els personatges de la tradició reneixen al món actual cridats per la imaginació del públic i per l'ofici del titellaire.

Amb l'artefacte sonor de la "llengüeta", més una música en directe i enregistrada, els titelles surten del castellet plens de vida i d'energia, amb ganes d'encisar al públic, grans i petits.

És un espectacle de màgia infantil on el més important és fer que tots els nens i nenes participin de forma activa al màxim, creant una complicitat que es manté durant tot l'espectacle.





Companyies participants

Companyia de marionetes Herta Frankel (20 i 21 d'octubre)

La companyia de marionetes Herta Frankel, que des de fa anys ofereix un espectacle de marionetes al Tibidabo, presentarà un espectacle d'allò més original.

A través del taller de manipulació de marionetes que han realitzat oferiran juntament, amb els alumnes que hi han participat, un espectacle creat per la Mostra.

Una ocasió única de veure un nou espectacle d'una de les companyies de Marionetes més importants del món.

Pallassos de fusta

Un petit homenatge als grans pallassos del segle XX Monsieur Loyal, convoca sobre la pista les cascades d'alegria d'uns vells pallassos de fusta. Aquests titelles travessen els miralls màgics del Tibidabo.

El pallasso Emilio ens transportaran a una altra dimensió, on quatre peixos pallasso es convertiran en els mítics pallassos del segle passat: Antonet, Grock, Charlie Rivel i Popov.





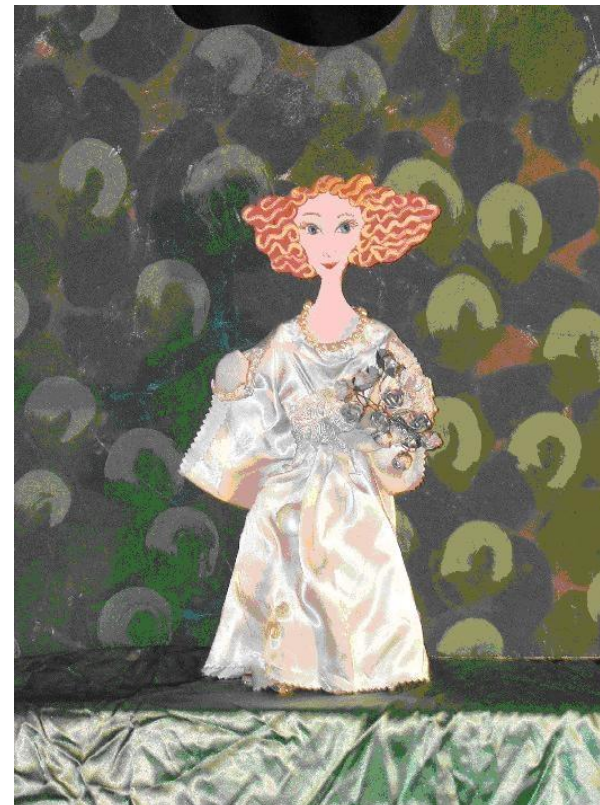
Companyies participants

Marduix (27 i 28 d'octubre)

El jardí de música i cristall

Basat en el conte de Pep Albanell - Joles Sennell - representat amb l'olor i el gust inconfusible dels titelles.
Continuen amb l'aventura de portar a l'escenari autors de llibres que llegeixen o llegiran els nostres nois i noies.
Un conte fantàstic on els monstres necessiten aspirines i bicarbonat i les princeses són rondinaires.

De tota manera, és un conte màgic.





Ajuntament
de Barcelona

B